

# BLUE IN GREEN

MILES DAVIS  
BILL EVANS

Chord progression for the first system:

G<sup>M7</sup>      A<sup>7(#5)</sup>      D<sup>M7</sup>      C<sup>M7</sup>      F<sup>7</sup>      B<sup>b</sup>A<sup>7</sup>

Chord progression for the second system:

A<sup>7(#5)</sup>      D<sup>M7</sup>      E<sup>7(#9)</sup>      A<sup>M7</sup>      D<sup>M7</sup>

6